



[トップ](#) [暮らしの情報](#) [文化・スポーツ](#) [生涯学習・社会教育](#)

ひので映画大使最新版

[2018年1月30日]

第87回映画大使「パディントン2」

- ・ 期日 平成30年1月19日(金曜日) ※公開初日！
- ・ 場所 イオンシネマ日の出

作品紹介

イギリスの作家マイケル・ポンドによる児童小説「くまのパディントン」をもとに実写映画化したファミリー・コメディの第2弾。原作は、1958年に第1作が出版されて以降、世界40カ国以上で翻訳され、3500万部以上を売り上げる。

パディントンの声を担当したのは『007スペクター』などの出演で知られるベン・ウィショーが、ブラウン一家の父・ヘンリーをヒュー・ボネヴィル、母・メリーをサリー・ホーキンスなどが前作に引き続き出演したほか、新たに、『マダム・フローレンス！ 夢見るふたり』などに出演している名優、ヒュー・グラントや、『ヒットマンズ・レクイエム』のブレンダン・グリーソンが参加する。

製作、『ハリー・ポッター』シリーズを手掛けたデヴィッド・ハイマンや、監督、英国のTVコメディを中心に活躍するポール・キングも前作に引き続き担当している。

日本語吹き替え版声優については、パディントンを、多くの映画・ドラマで活躍する松坂桃李、ブラウン家の父・ヘンリーを古田新太、母・メリーを斉藤由貴、中学生の娘・ジュディを三戸なつめが続投したほか、斎藤工も加え、今回もバラエティーに富んだキャストが名を連ねている。



(C) 2017 STUDIOCANAL S.A.S All Rights Reserved.

映画大使の「感動と感想」をお伝えします。

このコーナーは、映画を見た感想や感動を、ストーリーは伏せて「みなさん」に紹介するコーナーです。

映画大使の「第一声！」

映画大使の第一声！

- ★ 全体的にあたたかくていい話だなと思いましたね！
- ★ 皆さんに観ていただきたい作品でしたね！
- ★ 本当に楽しい作品でした！
- ★ 最初から最後まで感動しながら観ていました！
- ★ 質の高い作品を作られたのではないかと思いますね！
- ★ ストーリーもしっかりとできていて面白かったです！



今回参加された、映画大使の皆さんです！

映画大使の「映画のツボ！」

Aさん

楽しくて笑いがあって良かったと思います。

Bさん

私は、『パディントン』の1作目を観ずに参加しました。もっと単純なお話かと思っていましたら、いろいろな事が起こって、楽しくてびっくりした事が多かったですね。

Cさん

全体的にあたたかくていい話だなと思いました。

ブラウンさんが「パディントン」の事を話したセリフが、心に響きましたね。

最後の方のシーンでは、ハラハラドキドキしてしまいました。

『パディントン』は1作目も観ているのですが、1作目も今回の2作目もいい作品だなと思いましたね。

私が映画大使になった事で、子どもが影響されて最近映画をよく観ているようなのでうれしいなと思いました。

Dさん

私は1作目も観ていまして、1作目も凄く面白かったのですが、今回はそれ以上に面白かったです。

「パディントン」の表情が素晴らしくて、思わず抱きしめたいような気持ちになりましたね。本当にかわいくまちゃんでした。

要所要所に「パディントン」が話すセリフが、熊でいながら人間よりもおおらかで、寛容性がある周りをあたたかくしていく、面白い中にも心地よいものを感じましたね。

俳優は名優揃いで、演技がすばらしかったですね。シーンによっては、普通に考えると大変な事が起きているのに笑えてしまったりしていたりもしました。

改めて熊のぬいぐるみが好きになってしまいました。

是非、皆さんに観ていただきたい作品でしたね。

Eさん

私は、1作目を観ていませんでしたが、観ているうちに内容はわかってきました。

「パディントン」の表情が本当にかわいくて、いい表情をしていましたし、日本語の吹替えのセリフも凄く合っているように思えましたね。

ほんわかとして、思わずくすくすと笑ってしまいました。

本当に楽しい作品でした。

Fさん

私も1作目を観ているのですが、1作目は「家族」がテーマであったのか、最初寂しいところから始まって最後は本当にホットな気持ちになれた事を覚えています。今回観た2作目はテーマパーク感が最初から最後まであって、エンターテインメント感が凄く強くて、楽しくてワクワクしました。私は1作目よりも2作目の方が好きだなと思いましたね。凄く感動して、涙を流しながら、笑いました。

鼻持ちならないが、憎めないブキャナン役を、ヒュー・グラントさんが演じていましたが、適任だなと思いましたね。

最初から最後まで感動しながら観ていました。

職場で今日「パディントン2」を観る事を話したら、観たいと言っていた方がいましたので、またみんなにお勧めしたいと思います。

Gさん

この作品を観ていまして、細部にわたって上手に作っているなと思いました。「パディントン」が涙を流すシーンなど、ちょっとしたシーンが印象深かったり、感動を与えてくれたりしてくれていて質の高い作品を作られたのではないかと思いますね。

観る人を豊かに、そしてあたたかい気持ちにさせてくれる非常にいい作品だと思います。

ところどころにでてくるセリフの中に、非常にいい言葉がある作品でしたね。

Hさん

1作目を観ていなかったのですが、1作目を観ておこうとレンタルビデオ店に行きましたら、全てが貸し出されていてありませんでした。お店の方のお話では2作目が始まるので、みんな借りるのではないかと話されていました。

そのような事から1作目は観ておらず、調べもしないで本日は2作目を楽しもうと思い観たのですが、心が凄くほんわかし、あたたくなりました。

最初は「パディントン」は熊であると思って観ていましたが、だんだん自分が「パディントン」になったような気持ちで、自分が家族の中にいる事の安心を感じたり、人に裏切られた時にはすごく寂しくなったりと、「パディントン」といっしょに自分もその気持ちを味わっていました。「パディントン」がうれしいと思った時には自分もうれしいとも思いましたね。

「パディントン」がルーシーおばさんから教わった言葉や信念は、人間が演じたらくさい言葉のように感じたのかもしれませんが、「パディントン」が言っているので素直に受け入れられたのではないかと思います。

日本語の吹替えをした方が、こんなに有名な方だとは知らずにびっくりしました。上手だなとも思いましたね。誰が吹替えをしているのか知らなかったのが、顔が浮かばず良かったのかなとも思いました。

素晴らしい映画だなとも思いましたし、人にはいいところがあるのだなとも思いましたね。

ストーリーもしっかりとできていて面白かったです。

Iさん

「パディントン」が各街に1人(1びき)いたら、争いの無いいい街になるのではないかなとも思いました。

「パディントン」は本当に表情が豊かで、細やかな感情表現ができていましたし、後ろ姿にも気持ちが表れていて感情移入してしまいましたね。

私は1作目を観ていませんでしたので、この作品を観て今度観てみようと思いました。どのような話に興味を持ちましたね。

とにかくエンターテインナーな作品でした。楽しくて、スリルやサスペンスのハラハラドキドキがあって、とても楽しめましたね。

ひと時我を忘れて、「パディントン」に感情移入しながら観ていました。ホットな作品でした。

作品の内容(印象に残ったシーンなど)

・エンドロールにその後の映像が流れていたのは良かったですね。

・憎い演出をされている作品でしたね。

・ヒュー・グラントさんは楽しそうに演技をされていましたね。

・スピード感がある作品でしたね。

・最初に少し描かれている事が、しっかり後半に繋がるような構成が上手だと思いましたね。

・ブラウンさんの家族は、みんな凄い人たちでしたね。

・本当に細かいところまで作りこまれていますね。

まとめ

前作である1作目の『パディントン』も映画大使で約2年前に開催をされていて、その時のメンバーの方が4名今回にも参加されていました。それにより1作目から観られている方と1作目を観ていない方がいらっしゃいましたが、どの映画大使の方からも「楽しい」「感情移入した」など、とても好評でした。全員の方がもう一度観てみたいと話されており、1作目を観ていない方は、特に1作目を観てからもう一度観たいと言われていました。

物語の素晴らしさや「パディントン」の表情の豊かさ、構成の細やかさなどはもちろんありますが、更に美術やセットも細かく作り込まれている、とにかくエンターテインメントでありながらメッセージの詰まった作品になっていました。

スピード感もあり、小さなお子様から大人の方まで一緒に笑い、驚きの声をあげ、感動するという、他のお客様との一体感を感じる事ができる作品でした。正に映画館で観るべき作品といえると思います。

映画は是非、劇場の大スクリーンでご覧ください！

映画大使では、年代も性別も違う方達が、それぞれ意見を出し合いひとつの映画について話し合うという、日ごろできない経験をする事が出来ます。映画を観て自分がこう思っただけではなく、年齢や経験などの違う人の目線で観たことを聞くことにより、違った発見があるので、ひとつの映画が何倍にも広がって行きます。

今後も「ひので映画大使」にご期待ください！！

関連ページ

- ・ [これまでのひので映画大使](#)
- ・ [ひので映画大使のトップに戻る](#)

ご意見をお聞かせください

このページは役に立ちましたか？

役に立った どちらともいえない 役に立たなかった

このページは見つけやすかったですか？

見つけやすかった どちらともいえない 見つけにくかった

送信

お問い合わせ

東京都 日の出町 文化スポーツ課 社会教育係
電話: 042-597-0511(内線541) ファクス: 042-597-6698

ひので映画大使最新版への別ルート

[トップ](#) [新着情報](#)