

「かかわり」と「つながり」、「学びの循環」の中で成長する子どもたち ～ 大久野中学校音楽部とアンサンブル・ポエムとのジョイント演奏会 ～

5月19日(日)秋川キラウホールにおいて、アンサンブル・ポエム創立30周年記念演奏会が行われました。この定期演奏会で、大久野中学校音楽部の生徒が、アンサンブル・ポエムの方々と共に「生きてゆく」「広い川の岸边」を合唱しました。

「生きてゆく」の作詞・作曲は大久野中学校の卒業生、田中拓都さんです。

演奏会を迎えるに当たって、大久野中学校音楽部の生徒は、アンサンブル・ポエムの方々と練習を重ね舞台に立ちました。当日、堂々と歌う生徒の姿やその歌声は、来場された多くのお客様に感動と勇気を与えました。

部活動仲間以外の人との「かかわり」と「つながり」の中で、アンサンブル・ポエムの方々の高い専門性や音楽に対する思いが「学び」として循環し、音楽部の生徒にとって、多くの学びや気づきを得たことと思います。



当日、参加した生徒の皆さん、校長先生方から感想をいただきました。

【田中奏生 さん】

今回、初めて大人の方々と大勢で歌う経験をして、「これが合唱だ」と心から感じることができました。練習では、桑原先生が分かりやすく教えてくださって、自分の中のイメージをしっかりと歌で表現することができました。本番の指揮も、どのように歌えば良いかははっきりと伝わってきて、練習だけでなく本番でもたくさんの学びがありました。私にとって、とても大きな経験となりました。ありがとうございました。

【村野友香 さん】

先日はアンサンブル・ポエムさんの演奏会に私たち音楽部を出演させていただきありがとうございました。練習中はポエムの皆さんが私たちに優しくしてくださったり、笑わせてくださったりして、毎回練習が楽しかったです。指揮も見やすく、伴奏もとても綺麗ですごかったです。本番ではポエムさんたちの声が後ろから聞こえてきて安心感がありました。改めて、貴重な経験をさせていただき、ありがとうございました。

【青木夏実 さん】

アンサンブル・ポエムの皆様が、練習のときから笑顔で迎えてくださってうれしかったです。本番では、練習以上の成果を出せてうれしかったし、楽しかったです。貴重な経験をさせていただき、ありがとうございました。

【天野 咲 さん】

初めての練習のとき、緊張していましたが、アンサンブル・ポエムの皆さんが明るく面白く迎えてくださったので、緊張が和らぎました。本番は緊張もあったけど、アンサンブル・ポエムの皆さんと歌ったので、とても心強かったし、楽しめました。ありがとうございました。

【小峰あかり さん】

先日は本当にありがとうございました。アンサンブル・ポエムの皆様と演奏をできたことをとてもうれしく思います。

【古山 芹 さん】

先日は、アンサンブル・ポエムさんのコンサートに特別に出演させていただきありがとうございました。貴重な体験をさせていただきました。「今日の日はさようなら」では、アンサンブル・ポエムさんと入間市民混声合唱団の皆さんとの息がそい、歌っていて気持ちよかったです。短い間でしたが、ありがとうございました。

【田中心彩 さん】

先日は一緒に歌ったり、美しい合唱を聞かせていただいたり誠にありがとうございました。とても楽しかったです。アンサンブル・ポエムのみなさんと練習させていただくようになって、少しずつですが歌うのが上手くなっていった嬉しかったです。ありがとうございました。

【種五小春 さん】

アルトパートの方々が分からないことを教えてくださったり、条原先生の指揮もとても分かりやすく歌詞の意味を考えると面白く教えてくださったり嬉しかったです。本番も、悔いなく歌えたので、アンサンブル・ポエムの皆さんに感謝しています。

【寺西亞海 さん】

先日はありがとうございました。初めての練習から私たちに優しく教えてくださってありがとうございました。音楽部は大人の方たちと合唱することが初めてで、とても良い経験になりました。本番ではうまくいったとても楽しかったです。これからも合唱を続けていきたいと思いました。

【高橋正充 校長先生】

アンサンブル・ポエムの皆さんに「うたい継ぎたい歌」として選曲いただいた卒業生作詞作曲の「生きてゆく」。音楽部がジョイントさせていただき、合同練習から大舞台の本番まで一生に残る経験となりました。学校、生徒と地域が一体となる機会を作っていただいた団長の浜中勝様にお礼申し上げます。